

Аннотация к рабочей программе по музыке 1-4 классы
предмету

Наименование программы	«Музыка»
Основной разработчик программы	ШМО учителей начальных классов МБОУ «Каракашлинская основная общеобразовательная школа»
Адресность программы	<i>Учащимся и родителям</i> для информирования о целях, содержании, организации и предполагаемых результатах деятельности ОУ по достижению обучающимися образовательных результатов; для определения сферы ответственности за достижение результатов образовательной деятельности школы, родителей и обучающихся и возможности их взаимодействия. <i>Учителям</i> для углубления понимания смыслов образования и в качестве ориентиров в практической деятельности. <i>Администрации</i> для координации деятельности педагогического коллектива по выполнению требований к результатам и условиям освоения учащимися ООП.
УМК	«Школа России»
Основа программы	- федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования; - примерная программа по учебному предмету «Музыка»; - авторская программа Критской Е.Д, Сергеевой Г.П., Шмагиной Т. С. «Музыка» (УМК «Школа России»); основная образовательная программа НОО МБОУ «Каракашлинская основная общеобразовательная школа»
Цель программы	Цель массового музыкального образования и воспитания — формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников — наиболее полно отражает интересы современного общества в развитии духовного потенциала подрастающего поколения.
Основные задачи	<ul style="list-style-type: none"> • воспитание интереса, эмоционально-ценностного отношения и любви к музыкальному искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, к своему народу, к Родине; уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира на основе постижения учащимися музыкального искусства во всем многообразии его форм и жанров; • воспитание чувства музыки как основы музыкальной грамотности; • развитие образно-ассоциативного мышления детей, музыкальной памяти и слуха на основе активного, прочувствованного и осознанного восприятия лучших образцов мировой музыкальной культуры прошлого и настоящего; • накопление тезауруса – багажа музыкальных впечатлений, интонационно-образного словаря, первоначальных знаний музыки и о музыке, формирование опыта музицирования, хорового исполнительства на основе развития певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности.
Срок реализации	1-4 класс
Количество часов в неделю	1 час